

Zoom sur l'image jeune

VIBRATIONS URBAINES

Lauréats du Zoom d'argent, quatre adolescents présentent une expo géante

WILLY DALLAY
w.dallay@sudouest.fr

Remplacés par le dispositif Pepi'te, d'aide aux projets jeunes, présenté officiellement hier soir, les Zoom finissent en beauté. Pendant toute la durée des Vibrations urbaines, on ne pourra pas rater les 140 portraits géants de jeunes accrochés sur un mur extérieur de la salle Bellegrave, à l'intérieur du skate park et au cinéma Jean-Eustache. Leurs auteurs qui ont entre 12 et 17 ans apportent ainsi une pierre au projet mondial « Inside out » de JR, alias Jean-René. Eh ! Non, rien à voir avec Dallas. Léa Tawk, Zakary Bairi, Cécile Muller et Salomé Medioni ont un message autrement plus important que le fric, le pouvoir et la vengeance à faire passer.

Leurs passions, leurs talents

« On veut amener les adultes à porter un regard différent sur les jeunes, leur travail, leurs passions, leurs talents », explique Léa. Un stylo entre les dents pour un passionné de graphisme, une trompette pour uneoureuse de musique, ou simplement une expression qui en dit long... Ils ont cherché des jeunes Pessacais de 12 à 25 ans qui font ou aiment la photo, la danse, le théâtre, la comédie musicale, la peinture, le cinéma, la musique, le sport. Eux-mêmes engagés dans des hobbies, à commencer par la photo, ils ont d'abord pioché dans le vivier de leurs amis. Puis, ils ont recruté en lançant des appels sur Internet, à la mairie, dans la presse. « Au début, on fixait des rendez-vous. On s'est aperçu que ça mobilisait toute l'équipe une demi-journée, pour deux ou trois personnes.



Léa, Zak, Cécile et Salomé veulent « changer le regard des gens sur les jeunes ». PHOTO W. D.

Alors, on a décidé de partir un peu chacun de son côté, parfois en abordant des jeunes dans la rue. Moi, par exemple, je suis allé plusieurs fois au centre-ville, d'abord seule. Puis Zak m'a rejointe », poursuit Léa.

L'équipe a construit son projet, sur la base d'une solide organisation. Trois des quatre mousquetaires faisaient les photos : Léa, Zak et Cécile. « Moi, je me suis occupé de la paperasse, tout ce qui était administratif, notamment le droit à l'image », explique Salomé. « Pour les mineurs, je faisais remplir un papier aux parents. Il a fallu aussi classer les coordonnées de chacun sur notre ordinateur. » Avec 140 contacts au moins, la tâche était presque titanique, à faire en plus des cours et des devoirs scolaires. « On s'y est un peu tous mis », souligne Léa.

Le groupe a aussi dû gérer le lien avec Inside out project en respectant son cahier des charges : « Sur les photos, les lunettes de soleil étaient interdites et les visages ne devaient pas être cachés, même partiellement. On le savait mais comme en même temps, on recherchait des expres-

LES VU COMMENCENT CE VENDREDI

INSIDE OUT. Inauguration, ce vendredi, à 19 heures, salle Bellegrave. Le 25 octobre, à partir 18 h 30, au Cinéma Jean-Eustache (place de la V^e République), le film de JR « Inside out » présentant son projet, sera suivi « Sky's the limit », sur le graffiti. 5,50 € les deux films.
TROTINETTE. Contest de Trot freestyle, de 16 h 30 à 23 heures.
CONCERT D'OUVERTURE. « Here I come » (rock/métal), demain à 19 h 30, avec Biga Ranx, Kanka,

Marina P, Manudigital, Awakx sound, Soopa Higraton. Réservation : 05 57 93 65 18.

COMPÉTITIONS DE SKATE. Samedi et dimanche (finales).

ANIMATIONS CE WEEK-END. Scènes locales et ateliers divers.

Les VU se déroulent essentiellement sur le site de Bellegrave (avenue du Colonel-Jacqui), jusqu'au 30 octobre.

Programme sur pessac.fr et vibrations-urbaines.net

sions, ce n'était pas facile. J'ai eu deux ou trois de clichés recalés, à cause d'un geste de la main qui masquait un œil, ou d'un micro devant la bouche », avoue Léa. « Mais comme je me doutais que ça risquait de ne pas passer j'avais doublé avec une pose différente. »

À 20 dollars, la photo, c'est Inside out project qui s'est chargé de l'impression en noir et blanc au format poster (90x35). Le montant gagné

leur Zoom argent y est largement passé. Mais ils ont aussi été accompagnés par les services de la ville. Ces derniers jours, dans la salle Bellegrave, Carole Moreau, de Pessac animation était d'ailleurs avec eux pour les aider à coller les photos sur de grandes bâches, jusque tard le soir, afin que tout soit prêt pour l'inauguration, demain, à 19 heures, juste avant le concert d'ouverture des VU. Leur grand jour !