

PESSAC

Un mini-festival pour le jeune public au Jean-Eustache

Les P'tits amoureux font leur ciné dure jusqu'au 13 juillet. Une dizaine de films sont proposés dont trois avant-premières

Les plus jeunes sont invités, eux aussi, à retrouver le chemin des salles obscures en ce début de vacances. À Pessac, le cinéma Jean Eustache leur a concocté un mini-festival baptisé Les P'tits amoureux font leur ciné pour compenser l'annulation, pour cause de crise sanitaire, des Toiles Filantes qui devaient avoir lieu en février.

Cet événement dédié au jeune public a débuté hier et se terminera le 13 juillet. La programmation fait la part belle au cinéma d'animation et comprend plusieurs avant-premières dont « Maman pleure des cordes » d'Hugo de Faucompret, qui est d'ailleurs venu à la rencontre du public pessacais, hier. Le réalisateur, accompa-

gné de Camille Chao, animatrice sur le film, a pu parler de son métier et de la manière dont il travaille aux jeunes spectateurs et à leurs familles, en marge de la projection.

Lectures de contes

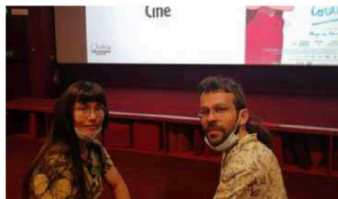
Car, comme l'explique Anne-Claire Gascoin adjointe chargée du jeune public au cinéma Jean Eustache, l'idée est de proposer des rencontres, des échanges, des animations diverses, en plus des films. À titre d'exemple, « Les mal-aimés », un programme de quatre courts-métrages d'animation signé Hélène Ducrocq, sera suivi d'une visite sur l'éco-site du Bourgaillh à la découverte des insectes. Un goûter, une lecture

de contes ou encore des coloriages géants viennent aussi ponctuer la semaine.

Surprendre

Par ailleurs, une journée spéciale est prévue le 13 juillet. Deux rencontres sont annoncées avec le réalisateur-producteur Arnaud Demuyneck, auteur de « Grandir, c'est chouette » et de « La chouette en toque ».

« Nous avons la volonté de proposer au jeune public une programmation exigeante en termes de scénario, de mise en scène, de techniques utilisées par des réalisateurs. Nous sélectionnons aussi des films qui sortent des sentiers battus, assure Anne-Claire Gascoin. En plus de choisir des œuvres de



Le réalisateur Hugo de Faucompret et l'animatrice Camille Chao. C.M.

qualité, nous cherchons à surprendre, voir à dérouter nos spectateurs ».

Hors crise du Covid, le jeune

public représente plus de 15 % de la fréquentation annuelle du cinéma de Pessac.

Christine Morice