

Bordeaux Agglo

A Pessac, le cinéma Jean-Eustache tutoie les étoiles

CULTURE Avec 228 000 entrées en 2019, le cinéma a atteint son record de fréquentation. Richesse de la programmation et proximité avec le public expliquent ce succès

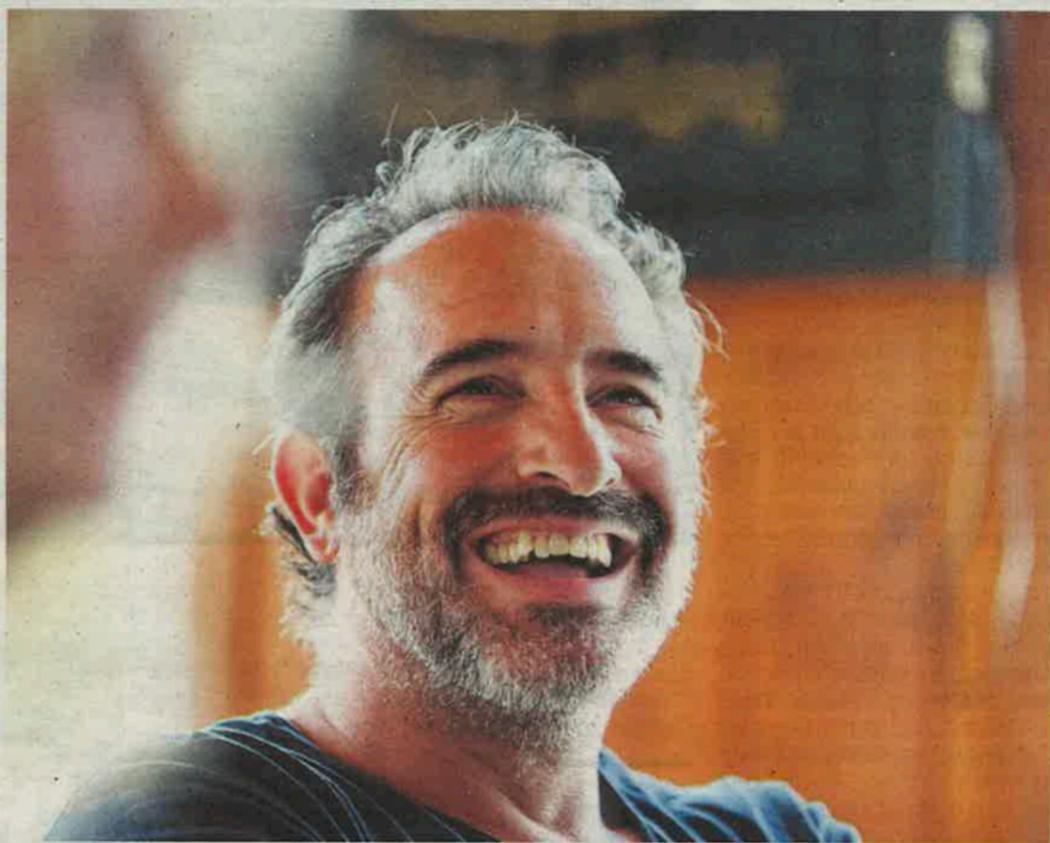
Fanny Laison
gironde@sudouest.fr

« On a battu un record... Ça mérite quand même de le dire », annonce François Aymé, presque gêné par l'immodestie du terme. Mais le directeur du cinéma d'art et d'essai, installé dans le centre-ville de Pessac, peut se le permettre. En trente ans d'existence, le Jean-Eustache n'a jamais été aussi fréquenté. Le guichet a enregistré 228 000 entrées en 2019. « Lors de la reprise en 1990, nous étions à 26 000 entrées, se souvient le cinéphile. Et depuis l'agrandissement en 2006, nous enregistrons entre 190 000 et 217 000 entrées. Je pensais que nous étions arrivés à un plafond. Je n'imaginai pas qu'on atteindrait à un tel niveau. » Et pourtant, en un an, les cinq salles ont accueilli 20 000 spectateurs payants de plus qu'en 2018. Soit une hausse de fréquentation de 10 %. Un peu plus que la tendance nationale (+ 6 %), et beaucoup plus que la tendance métropolitaine (+ 2 %). « Pourtant avec les plateformes de streaming, les spectateurs n'ont jamais eu autant d'alternatives au cinéma », relève François Aymé,

qui préside aussi l'Association française des cinémas d'art et d'essai (AFCAE).

« **Prime à l'indépendance** » Avec la création de l'Unipop – un programme de films et de conférences consacrés à l'histoire, aux arts, au cinéma et à la littérature –, une programmation annuelle dédiée aux enfants dès 3 ans, sans oublier le Festival du film d'histoire, le Jean-Eustache a su fidéliser son public. voire le rendre addict. « Il y a des personnes qui viennent quatre fois par semaine », observe le directeur en souriant. Comprise entre 4,70 € et 8,50 €, la politique tarifaire encourage à se faire une toile.

Mais François Aymé sait aussi ce qu'il doit à « la très belle programmation nationale, que ce soit "Au nom de la terre", "Green book" ou encore "Hors normes" ». Le film coréen « Parasite », Palme d'or au dernier festival de Cannes, est le long-métrage le plus plébiscité par les spectateurs du Jean-Eustache (5 341 entrées). Devant deux poids lourds : « Le Roi lion » et « Nous finirons ensemble » de Guillaume Canet. « Il y a une prime à l'indépendance et à la proximité », se réjouit le directeur,



Jean Dujardin fait partie des personnalités venues rencontrer le public du Jean-Eustache. « Ce sont les distributeurs qui nous ont sollicités », précise François Aymé. ARCHIVES DAVID LE DÉODIC

qui a reçu une belle brochette de personnalités en 2019. Céline Sciamma, Xavier Dolan, Costa-Gavras ou Jean Dujardin pour ne citer qu'eux.

Cours de ciné au ciné

Alors qu'il fêtera ses 30 ans en septembre prochain, le cinéma n'envisage pas de s'étendre. « Nous avons une grande salle, deux

moyennes et deux petites, soit 800 places, nous sommes bien proportionnés », estime celui qui est également directeur du Festival du film d'histoire. Les travaux seront donc de l'ordre de la réflexion cette année. Comment accueillir plus de personnes aux séances de l'Unipop par exemple. La captation puis la diffusion des conférences sont une piste.

La médiation auprès des lycéens et des étudiants sera, quant à elle, consolidée. Un chargé du développement du public se consacre à ce travail depuis un peu plus d'un an. L'objectif étant de les amener à fréquenter le Jean-Eustache en dehors des grands événements comme le festival. Fin 2019, des cours de la faculté de cinéma ont ainsi été donnés... au cinéma.

LE CARNET DE ROUTE DE VÉLO-CITÉ

A vélo, le vent dans les cheveux

RENDEZ-VOUS

L'association Vélo-Cité prodigue conseils et bonnes pratiques aux cyclistes

Nous avons déjà publié un article sur « vélo et handicap » pour défendre l'idée du vélo pour tous. Nous souhaitons encore balayer quelques idées reçues : le grand âge, la perte d'autonomie seraient incompatibles avec le plaisir d'une promenade à vélo. Autrement dit, une exclusion de plus dans la longue série qui jalonne les dernières étapes de la vie. En 2014, fut organisé un tour des Ehpad de la Vienne à vélo adapté ou en triporteur, par une jeune start-up (ReSantéVous),

Lorsque la perte d'autonomie est importante, ou lors d'épisodes de fatigue de la personne très âgée, il est toujours possible de lui donner l'occasion « de ressentir le vent dans les cheveux ».

Ce slogan est celui de l'association A Vélo sans âge, qui propose des promenades en triporteur à des résidents en Ehpad.

Première convention

Une antenne de cette association née au Danemark en 2012, et apparue en France en 2015, a été créée à Bordeaux début 2017, par deux bénévoles membres de Vélo-Cité. Après une année de recherche de fonds pour financer l'achat du vélo, et l'appel à bénévoles pour le pi-

loter, la première convention a été signée avec un Ehpad de la ville de Bordeaux en avril 2018. Les premières sorties ont confirmé le succès de ce projet : les personnes transportées en oubliant parfois leurs douleurs articulaires pour s'installer sur le siège du triporteur, et les visages s'éclaircissent d'un large sourire.

Jean-Paul, 84 ans, Paulette, 97 ans, ou Pierre, 78 ans, en redemandent, car à 10 km/heure (vitesse maximale conseillée), « on n'a besoin de personne ». Plus sérieusement, ces sorties se font sous la responsabilité du personnel soignant. Les personnes plus vulnérables sont systématiquement accompagnées d'un personnel soignant.

D'autres Ehpad de la métropole



Une antenne de l'association A Vélo sans âge a été créée à Bordeaux en 2017 par des bénévoles membres de Vélo-Cité. PH. DR

sont intéressés par ce projet. Un second Ehpad a rejoint en juin 2018 A Vélo sans âge. L'association ne pourra répondre aux demandes que si elle peut acquérir d'autres vélos et trouver des bénévoles pour les piloter; l'appel est lancé pour des animations se déroulent souvent

l'après-midi. Sans l'aide de plusieurs mécènes (particuliers, entreprises...), le projet n'aurait pas pu voir le jour.

www.velo-cite.org Tél. 05 56 81 63 89.
www.facebook.fr/velocite.bordeauxmetro-
pole. https://velosansage.fr/contact/