

Le programme des 6 / 12 ans  
du cinéma **Jean Eustache**

# Les Petits amoureux du ciné

octobre 2012  
juillet 2013



**CINÉMA**  
**Jean Eustache**  
**PESSAC**

ce programme  
appartient à :

mon prénom : .....

mon nom : .....

mon adresse : .....

.....

mon âge : .....

## Graines de cinéphiles

# Edito

**Cette nouvelle livraison des Petits amoureux du ciné renferme bien des surprises.** Une vraie nouveauté, tout d'abord :

**la Petite Université populaire du cinéma.** Vous le savez, nous avons depuis longtemps à cœur de présenter aux jeunes spectateurs des films qui sortent des sentiers battus, propres à aiguïser votre curiosité et vos regards, en bref à faire de vous des graines de cinéphiles...

Alors nous avons eu l'idée d'un rendez-vous, un mercredi par mois, autour d'une « **Petite leçon de cinéma** ». Au programme de cette année : **le cinéma d'animation, Tim Burton, la rencontre avec le réalisateur d'Ernest et Célestine, le métier de costumière, Monsieur Hulot, Charlot...** Chaque « petite leçon » est suivie d'un goûter, puis d'un film.

**La Petite Unipop** a commencé, mais si vous voulez nous rejoindre, c'est encore possible. Et quoi qu'il en soit, sachez qu'il n'y a pas besoin d'être inscrits pour venir voir les films, ces séances sont ouvertes à tous ! L'occasion de découvrir sur grand écran « **Tarzan, l'homme singe** », « **L'Histoire sans fin** », « **Ponyo sur la falaise** », « **Mon Oncle** », « **Le Kid** »...

De très belles découvertes cinématographiques, ensuite. Parmi celles-ci, beaucoup de films d'animation : « **Le Jour des Corneilles** » pour les vacances de la Toussaint ; « **Jean de la Lune** » en guise de cadeau de Noël aux côtés d'« **Ernest et Célestine** » ; « **Selkirk, le véritable Robinson Crusoé** », puis le programme de courts métrages « **Rose et Violette** » et un nouveau « **Pinocchio** », pour débiter l'année 2013...

Les films en prises de vue réelles destinés aux enfants sont plus rares. Il arrive pourtant qu'un film de fiction sorte du lot et nous touche profondément. C'est le cas de « **Little Bird** », l'histoire d'un petit garçon et de son père, qui a ému petits et grands lors des **Toiles Filantes 2012**. Ce film sera à l'affiche à partir du 23 janvier, ne ratez pas l'occasion de venir le découvrir.

Les films grand public attendus n'ont pas été oubliés, comme vous pourrez le constater en feuilletant ce programme. Il y a même un film surprise qui se cache : ne cherchez pas, il n'est pas encore annoncé, mais retenez dans vos cahiers la semaine du 16 janvier, puisque sera rediffusé le film jeune public de l'année 2012 sélectionné par *Télérama*.

Rendez-vous désormais incontournable de l'année : la 9<sup>e</sup> édition du **festival Les Toiles Filantes** aura lieu du 5 au 10 mars, pour la première fois pendant les vacances d'hiver ! Et pour vous faire froid dans le dos, le thème choisi est « **Petits monstres et compagnie** »... Vous retrouverez également la compétition de films inédits, les animations et les rencontres avec des réalisateurs.

**Je vous souhaite une très belle année de cinéma.**

**Anne-Claire Gascoin**, chargée du jeune public



LE CINÉMA JEAN EUSTACHE se situe à Pessac centre, Place de la V<sup>e</sup> République, en face de la mairie et tout près de l'église. Il y a un parking et des garages à vélo à proximité pour stationner facilement. Terminus du tramway (ligne B) à 2 mn à pied.

**L'ESPACE ENFANTS DU CINÉ !** Vous trouverez dans le hall un lieu tout spécialement réservé aux enfants, avec un grand tapis pour pouvoir s'allonger par terre, des jeux, des livres, plein d'infos sur les films jeune public, des feutres et des crayons pour dessiner... **C'est l'endroit idéal pour se retrouver avant ou après la séance !**



Tous les films diffusés en 3D, avec des lunettes louées pour la séance (1,50€), sont signalés par le pictogramme ci-contre. **CEPENDANT**, un même film peut être successivement projeté en 3D ou en 2D (2D, c'est-à-dire sans l'effet de relief) : **pour connaître les différentes périodes de programmation, reportez-vous à la Mini-Gazette du Jean Eustache.**

**DES RÉHAUSSEURS** sont à la disposition des enfants dans chacune des 5 salles.

**ATTENTION, les niveaux d'âge** pour l'accès aux films sont donnés à titre **indicatif**, en particulier pour les quelques nouveautés que nous n'avons pu voir. Nous restons bien entendu à votre disposition pour vous conseiller, tout au long de l'année.



**SÉANCES POUR LES SCOLAIRES ET LES CENTRES DE LOISIRS** (sur réservation) :

Les films les plus pertinents pour les scolaires sont signalés par le macaron ci-contre.

**Tarif scolaires et centres de loisirs** : 3,50 € par enfant / 1 adulte gratuit pour 10 enfants.

**Abonnement pour les Centres de loisirs** :

**Tarif** : 87,50 € le carnet de 25 entrées, utilisables toute l'année.

Pour certains films, un dossier documentaire peut être remis aux enseignants et aux animateurs sur simple demande.

**Réservation, Joanna Biernat** : 05 56 46 39 40 ou joanna.visor@orange.fr

Si vous souhaitez faire des suggestions ou des remarques, contactez **Anne-Claire Gascoin** (tél : 05 56 46 39 38 / email : acgascoin@wanadoo.fr) et **Blandine Beauvy** (ateliers et activités jeune public) : tél : 05 56 46 39 39 / email : blandine.beauvy@orange.fr).

**ATTENTION, PROGRAMME PUBLIÉ SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS.**

Pour connaître tous les horaires des séances, reportez-vous à la **Mini-Gazette** ou au site internet du cinéma Jean Eustache : **www.webeustache.com**

# calendrier des Animations

SÉANCES SPÉCIALES,  
ATELIERS,  
AVANT-PREMIÈRES...  
TOUS LES RENDEZ-VOUS  
D'OCTOBRE 2012  
À JUIN 2013 !

Merci à nos partenaires : L'Association des cinémas de Proximité de la Gironde /  
L'Association Française du Cinéma d'Animation / L'Association Les Enfants de cinéma /  
L'Artothèque de Pessac / La Médiathèque Jacques Ellul / La Librairie Comptines /  
Les Rencontres africaines / L'École de musique Verthamon-Haut Brion / L'Espace musical de Pessac

## Octobre

> Du 17 au 31 octobre

**11<sup>e</sup> FETE DU CINEMA D'ANIMATION**

>> Mercredi 17 octobre à 14h30

**P'TITE UNI POP CINÉ : « Le cinéma  
d'animation » / 16h : AVANT-PREMIÈRE  
Le Jour des Corneilles.**

> Mercredi 24 octobre à 14h15

**CINÉ GOÛTEZ ! Le Jour des Corneilles**  
projection précédée du conte théâtral et  
musical « Oupouaout, l'homme à tête  
de loup » par la Cie Orel Arnold  
et suivie d'un goûter.

> Mercredi 31 octobre à 14h30

**SÉANCE HALLOWEEN Frankenweenie :**  
venez déguisés en monstre et gagnez une

## Novembre

> Mercredi 7 novembre à 14h

**Couleur de peau : Miel / 14h :** Projection  
en présence du réalisateur Jung et suivie  
d'une dédicace avec la librairie Comptines.

> Mercredi 14 novembre à 14h30

**P'TITE UNI POP CINÉ « L'univers  
fantastique de Tim Burton » / 16h :**  
Projection du film **Frankenweenie.**

> Dimanche 18 novembre à 16h

**AVANT-PREMIÈRE Jean de la Lune.**

## Décembre

> Mercredi 5 décembre à 14h30

**AVANT-PREMIÈRE Ernest et Célestine .**

> Mercredi 19 décembre à 14h30

**P'TITE UNI POP CINÉ**

**Ernest et Célestine** suivie d'une rencontre  
avec un des réalisateurs du film et  
**CINÉLIVRES** avec la librairie Comptines.

> Lundi 24 décembre à 14h30

**SÉANCE DE NOËL : Niko le petit renne 2**  
précédée d'une surprise (!) et suivie d'un  
goûter de Noël.

## janvier

> Mercredi 9 janvier à 14h :

**SÉANCE ART'O CINÉ** : Projection de **Jean de la Lune** précédée de la présentation d'une œuvre de l'Artothèque de Pessac et suivie d'un **GOÛTER** de l'Épiphanie.

> Mercredi 16 janvier à 14h30

**P'TITE UNI POP CINÉ** « **Tarzan, un héros de cinéma** » / 16h : Projection du film **Tarzan l'Homme-singe** .

## Février

> Mercredi 13 février à 14h30

**P'TITE UNI POP CINÉ** « **Le métier de costumière** » / 16h : Projection du film **La Gloire de mon Père**.

## Mars

> Du 5 au 10 mars :

**FESTIVAL LES TOILES FILANTES**

[Voir le cartouche ci-dessous]

> Mercredi 20 mars à 14h30

**P'TITE UNI POP CINÉ** « **Charlot et Chaplin** » / 16h : Projection du film **Le Kid**.

## Avril

> Mercredi 17 avril à 14h30

**P'TITE UNI POP CINÉ** « **Le cinéma merveilleux des années 80** » /

16h : Projection du film **L'Histoire sans fin** .

# Les toiles Filantes

**Du mardi 5 au dimanche 10 mars : 9<sup>e</sup> FESTIVAL LES TOILES FILANTES**

Retrouve **Kiki la petite sorcière, Max et les Maximonstres, Le Petut Gruffalo...** et bien d'autres films sur le thème « **Petits monstres et compagnie** » ainsi que la compétition de films inédits, des rencontres et des ateliers et plein d'autres surprises pour les enfants !

### Un avant-goût du festival

**Mardi 5 mars après-midi :**  
atelier masques

**Judi 7 mars après-midi :**  
atelier costume de fantôme

**Samedi 9 mars après-midi :**  
atelier maquillage

**Mercredi 6 mars après-midi :**  
cinégoûter déguisé,  
puis soirée d'ouverture

**Vendredi 8 mars après-midi :**  
Séance spéciale avec un invité

Et aussi les matins avant les séances : **rendez-vous lecture** avec la médiathèque J. Ellul

**Nouveau !**

## LA P'TITE UNI POP DU CINÉ

**c'est une leçon de cinéma + un goûter + un film sur grand écran !**



A 10 reprises dans l'année (le mercredi après-midi), le Cinéma Jean Eustache propose aux enfants à partir de 7 ans une

rencontre autour d'un thème de cinéma suivie de la projection d'un film à l'affiche ou d'un film du patrimoine. Pour découvrir le cinéma autrement.

L'inscription annuelle est obligatoire ainsi que l'accompagnement d'un adulte (inscription possible en cours d'année)

### Renseignements et inscriptions :

**Blandine Beauvy** 05 56 46 39 39 (blandine.beauvy@orange.fr)  
ou **Anne-Claire Gascoin** 05 56 46 39 38 (acgascoin@wanadoo.fr)

## Mai

> **Mercredi 15 mai à 14h30**

**P'TITE UNI POP CINÉ** « Ce drôle de Monsieur Hulot » / 16h : Projection du film **Mon Oncle**.

> **Mercredi 22 mai à 14h15**

**SÉANCE ART'O CINÉ** : Projection de **Épic, la bataille du royaume secret** précédée de la présentation d'une œuvre de l'Artothèque de Pessac.

> **Samedi 25 mai à 14h**

**CINÉ CONTE : Terres africaines : contes et légendes.** Séance précédée d'un conte et suivie d'un goûter. Dans le cadre des **23e RENCONTRES AFRICAINES**

## juin

> **Mercredi 12 juin à 14h30**

**P'TITE UNI POP CINÉ** : « L'univers de Hayao Miyazaki » / 16h : Projection du film **Ponyo sur la falaise**.

**DEUX SÉANCES À L'OCCASION DE LA FÊTE DE LA MUSIQUE :**

> **Mercredi 19 juin à 14h**

**L'Histoire du petit Paolo** précédée d'une première partie musicale avec l'École de musique de Verthamon Haut-Brion.

> **Samedi 22 juin à 14h**

**L'Histoire du petit Paolo** précédée d'une première partie musicale avec l'Espace Musical de Pessac.

À PARTIR DU MERCREDI 3 OCTOBRE 2012

# KIRIKOU

et Les hommes et Les femmes



Film d'animation de  
Michel Ocelot

France / 2012 / 1h28

Genre : conte initiatique

A voir dès 3 ans et plus !

Assis dans sa grotte bleue, le vieux sage nous raconte quelques-uns des souvenirs de Kirikou, lorsqu'il était enfant et déjà vaillant. On apprend comment le petit héros est venu en aide à la femme forte dont le toit de la case avait été détruit par Karaba, par quelle astuce il a pu retrouver le vieil homme égaré dans la savane, et bien d'autres péripéties encore...

Le père créateur de Kirikou renoue avec son héros favori et les personnages qui nous ont déjà enchantés (la sorcière Karaba et ses fétiches, le vieux sage, la mère de Kirikou...). Toujours aussi futé et courageux, avec la force de sa naïveté et de ses croyances enfantines, Kirikou déjoue bien des pièges et vient même en aide aux adultes. Cinq contes moraux édifiants et réjouissants, pour les petits et les grands !

LE PETIT + : « L'Antilope et la panthère et autres contes africains », un livre-CD de Souleymane Mbodji, Ed. Milan.



À PARTIR DU MERCREDI 17 OCTOBRE 2012

# ASTÉRIX & OBÉLIX au service de sa Majesté



50 avant Jésus-Christ. À la tête de ses glorieuses légions, Jules César décide d'envahir la Bretagne. Seuls les habitants d'un petit village résistent aux assauts des Romains, mais leurs forces faiblissent. Cordelia, la Reine des Bretons, décide alors d'envoyer son plus fidèle officier, Jolitorax, chercher de l'aide auprès d'irréductibles Gaulois...

Le réalisateur du **Petit Nicolas** est aux commandes de cette nouvelle adaptation des aventures des plus célèbres héros gaulois – deux albums de Goscinny et Uderzo « *Astérix chez les Bretons* » et « *Astérix et les Normands* » ont servi de trame au scénario. Les gags originels, joués par une pléiade d'acteurs comiques talentueux, auront encore une fois raison de vos zygomatiques : succès et fous rires garantis !

de Laurent Tirard

D'après les albums de Goscinny et Uderzo.

avec Edouard Baer, Gérard Philipe, Guillaume Gallienne...

France / 2012 / 1h49

Genre : adaptation de BD cultes

**Dès 7 ans**

À PARTIR DU MERCREDI 24 OCTOBRE 2012

Unipop

# Le jour des corneilles



Film d'animation de  
Jean-Christophe Dessaint

librement adapté d'un roman  
de Jean-François Beauchemin

France / 2011 / 1h35

Genre : conte

Dès 7 ans

**Avant-première le  
mercredi 17 octobre à 16h  
dans le cadre de la  
Petite Université  
populaire du cinéma**

Au cœur de la grande forêt, peuplée de bêtes sauvages et d'esprits à tête animale, vit un jeune garçon de dix ans, le Fils Courage. Il est élevé par son père, sévère colosse à la barbe géante, qui lui a toujours dit que le monde s'arrêterait à la lisière du bois. Un jour pourtant, le Fils Courage s'aventure hors de la forêt et découvre non loin de là un village où habite la jeune Manon...

Inspiré d'un roman contemporain québécois, ce récit puise aux sources des contes traditionnels. Mais ce très beau film ne s'en tient pas là, et prend la forme d'une palpitante aventure, tout en abordant avec finesse la relation entre un père et son fils. L'animation et les décors, rehaussés de couleurs chatoyantes, finissent de parfaire ce film que nous recommandons vivement aux petits mais aussi aux grands !

LE PETIT + : « Papa est un ogre » de Marie Saint-Dizier et Amato Soro, Ed. Gallimard, coll. Folio Cadet

À PARTIR DU MERCREDI 31 OCTOBRE 2012

# frankenweenie

**LE PETIT + :** Deux autres films de marionnettes : L'Étrange Noël de M. Jack + Les Noces Funébres.



Victor Frankenstein, 10 ans, vit paisiblement avec ses parents et son chien Sparky. Il passe son temps à tourner ses propres films et se consacre à ses inventions scientifiques. Quand Sparky meurt dans un tragique accident, Victor fait appel à toutes ses connaissances et le ramène à la vie, mais il est loin d'imaginer toutes les monstrueuses conséquences de son geste.

Version longue du moyen métrage **Frankenweenie** que Tim Burton avait réalisé en 1984. Cette fois, c'est un film d'animation image par image, en noir et blanc, qui permettra aux plus jeunes de découvrir cet univers fantastique empreint de clins d'œil aux films d'épouvante des années 30.

Préparez-vous au grand frisson !

Film d'animation de marionnettes de  
Tim Burton

Etats Unis / 2012 / 1h27

Genre : Film fantastique  
enfantin

Dès 8 ans



MERCREDI 7 NOVEMBRE 2012 À 14H

# Couleur de Peau : Miel



de Jung et Laurent Boileau

D'après la BD de Jung

Film d'animation et  
de prises de vues réelles

France - Belgique / 2012 / 7h15

Genre : récit autobiographique

Dès 10 ans

**Séance unique suivie  
d'une rencontre-dédicace  
avec le réalisateur.**

**En partenariat avec ECLA  
et la librairie Comptines.**

**Jun Jung-Sik a 5 ans et déjà plus de parents. Il erre dans les rues de Séoul quand un policier le prend par la main et le confie à l'orphelinat. Bien des années plus tard, hanté par quelques souvenirs et mille questions, il revient sur les traces de son enfance...**

Adopté comme des milliers de petits Coréens à la fin de la guerre de Corée, Jung a grandi en Belgique. De nouveaux parents, des frères et sœurs qui sont peu à peu devenus familiers, mais pas tout à fait une vraie famille pour autant. Cette histoire singulière, Jung l'a d'abord racontée dans 2 albums de BD. L'adaptation au cinéma est une vraie réussite, l'animation se mêlant aux images réelles pour évoquer avec humour et émotion ces souvenirs d'enfance puis d'adolescence.

À PARTIR DU MERCREDI 28 NOVEMBRE 2012

# Niko 2

Le petit Renne



LE PETIT + : « L'Enfant de la täiäa » de Alsbirk Blid, Éd. Autrement jeunesse.

C'est bientôt Noël et Niko rêve de voir ses parents vivre de nouveau ensemble. Mais sa mère lui présente Lenni, son nouveau compagnon qui a déjà un fils. Niko devient, malgré lui, le grand frère de Jonni dont il doit s'occuper. Profitant d'un instant d'inattention, la horde de vautours au service du loup blanc enlève Jonni. Sans attendre, Niko part à leur recherche.

La suite des aventures de **Niko le petit renne** nous plonge dans les paysages enneigés où plane l'ombre des rennes de la brigade du Père Noël. Maintenant, Niko sait voler et part avec Julius, son fidèle ami, au secours de Jonni.

En route pour de nouvelles aventures !

Film d'animation de  
Kari Juusonen

Finlande - Irlande -  
Danemark - Allemagne  
2012 / 7h15

Genre : Film de Noël.

Dès 5 ans

À PARTIR DU MERCREDI 12 DÉCEMBRE 2012

# Ernest et Célestine

avec  
**Uni  
pop**



Film d'animation de  
**Benjamin Renner, Vincent  
Patar et Stéphane Aubier**

Scénario de Daniel Pennac,  
d'après les albums de Gabrielle  
Vincent / France / 2012 / 1h19

Genre : conte pastel

**Dès 5-6 ans**

**Séance en présence d'un  
des réalisateurs le mer  
19 décembre à 14h30  
dans le cadre de  
la Petite Université  
Populaire du cinéma**

**Célestine est une petite souris qui, contrairement aux autres et malgré les histoires qu'on lui raconte, n'a pas peur des ours. Ernest est un ours qui, lorsqu'il est affamé, mangerait n'importe quoi. Même une petite souris trouvée dans une poubelle ! Ainsi débuta l'histoire extraordinaire d'Ernest et Célestine...**

Qui parmi les parents ne se souvient pas des beaux albums reliés qui racontaient à l'aquarelle l'amitié aussi incroyable qu'indestructible entre un ours et une petite souris ? Revisitées par le romancier Daniel Pennac, les histoires de Gabrielle Vincent prennent vie sous nos yeux émerveillés, tant on a l'impression que ce sont les dessins originaux qui s'animent sur grand écran. Et l'aventure pastel prend la forme d'une fable morale où il est question de différence et de tolérance...

**LE PETIT + :** Tous les albums d'**Ernest et Célestine**, par Gabrielle Vincent, Ed. Casterman.

À PARTIR DU MERCREDI 12 DÉCEMBRE 2012 (SOUS RÉSERVE)

# Le Hobbit

un voyage inattendu



De Peter Jackson

États-Unis - Nouvelle-Zélande

2012

Avec Martin Freeman,  
Ian McKellen, Andy Serkis,  
Orlando Bloom,  
David Tennant,  
Hugo Weaving...

Genre : Heroic fantasy

Dès 10 ans

En Terre du Milieu, 60 ans avant *Le Seigneur des anneaux*, Bilbo est abordé à l'improviste par le magicien Gandalf le Gris et entraîné dans une quête héroïque. En compagnie de treize nains, il part à la conquête du Royaume perdu des nains d'Erebor. Ce voyage les emmènera à travers des territoires dangereux grouillant de gobelins et d'orques, de wargs assassins et d'énormes araignées, de changeurs de peau et de sorciers.

Voici le premier épisode de cette nouvelle adaptation du roman *Bilbo le hobbit* écrit par J. R. R. Tolkien en 1937. Le réalisateur Peter Jackson avait déjà adapté *Le Seigneur des anneaux* en trois films sortis entre 2001 et 2003.

LE PETIT + : la BD *Bilbo le hobbit* adaptée par Charles Dixon. Éd. Delcourt... et bien sûr le livre de J.R. Tolkien !

# Les 5 Légendes



Film d'animation de  
Peter Ramsey

Produit par les  
studios Dreamworks  
États-Unis / 2012 / 1h30

Genre : Aventures  
fantastiques

Dès 7 ans

Pour les dates exactes,  
se reporter à la mini-  
gazette.

Jack Frost est un garçon insouciant qui a pour seule mission sur Terre de semer l'hiver sur son passage. Tout va changer lorsqu'il est contacté par les Gardiens, protecteurs des rêves et des espoirs des enfants : Le Père Noël, la Fée des Dents, le Lapin de Pâques et le Marchand de sable. Ensemble, ils vont tenter de stopper Pitch, un esprit maléfique qui a décidé d'engloutir le monde dans l'obscurité.

Après les sagas **Shrek** et **Madagascar** ou **Dragons**, le studio d'animation américain DreamWorks prépare son hiver avec **Les Cinq Légendes**. Au programme, de la féérie, des super héros atypiques et beaucoup d'action en perspective.



DÉCEMBRE 2012 (SOUS RÉSERVE)

# Les Mondes de Ralph



LE PETIT + : « 200 jeux pour toutes les occasions ! », livre-jeu collectif, Ed. Nathan

Film d'animation  
de Rich Moore

Produit par les  
studios Disney

Etats-Unis / 2012

Genre : à vos manettes,  
prêts, jouez !

Dès 6 ans

Pour les dates  
exactes, se reporter  
à la mini-gazette.

Ralph la casse est le héros mal aimé d'un jeu des années 80. Son rôle est simple : il casse tout ! Pourtant il ne rêve que d'une chose : être aimé de tous... Un beau jour, Ralph décide de bousculer les règles et de sortir de son univers pour aller explorer les autres jeux. C'est là qu'il rencontre une drôle de fillette, qui évolue dans un jeu de course construit en sucreries...

Si vous n'avez jamais entendu parler de Super Mario Bros et de Donkey Kong, le Disney de cette fin d'année tombe à point nommé puisqu'il remet au goût du jour les héros des jeux d'arcade (les consoles des années 80) et nous annonce pas moins de 188 personnages différents... A vous de jouer pour reconnaître les plus connus !

À PARTIR DU MERCREDI 19 DÉCEMBRE 2012

# jean de La Lune



Seul dans sa bulle argentée, Jean de la Lune s'ennuie. Une nuit, grâce au passage d'une comète, il atterrit sur la Terre. Il y découvre tout d'abord la nature puis rencontre ses habitants. Mais ce gentil petit bonhomme est considéré comme une menace extra-terrestre par le terrible Général Président qui domine la Terre et jure de le capturer...

Réalisé par Stephan Schesch, qui a produit **Les Trois Brigands** au cinéma. Toute aussi réussie, cette adaptation du livre de Tomi Ungerer aborde les thèmes de la dictature, la solitude et l'amitié. D'une poésie rare, il est servi par une magnifique animation et une superbe musique.

Film d'animation de  
Stephan Schesch  
et Sarah Clara Weber

D'après le conte  
de Tomi Ungerer

Allemagne - France,  
2012 / 1h35

Genre : conte  
philosophique.

Dès 5 ans

LE PETIT + : l'album original de Tomi Ungerer **Jean de la Lune**. Éd. L'École des loisirs.

À PARTIR DU MERCREDI 9 JANVIER 2013

# Selkirk

Le véritable  
Robinson Crusoé



Selkirk, un pirate sans foi ni loi, pilote l'Esperanza, qui navigue sur les mers du Sud à la recherche de trésors. En l'absence de navires ennemis, les corsaires passent leur temps à parier et Selkirk à gagner. Abandonné sur une île déserte par le Capitaine Bullock, Selkirk devra enterrer son ambition excessive et son désir de vengeance pour devenir un Robinson sur son île.

Très librement inspiré de l'histoire de Robinson Crusoé, **Selkirk** mélange deux techniques d'animation : l'image par image pour les personnages et la 3D pour les paysages et les effets spéciaux.

Film de marionnettes  
animées de Walter  
Tournier

Argentine/ Chili/ Uruguay  
2011 / 1h15

Genre : Film de pirates.

Dès 6 ans

MERCREDI 23 JANVIER 2013 À 16H ET LE SAMEDI 26 JANVIER À 16H

# Princes et Princesses



Six petits contes mettent successivement en scène une princesse aux diamants, un jeune Égyptien épris d'une reine, une sorcière au Moyen Age, une vieille dame japonaise, une reine cruelle, et enfin un prince et une princesse sur le point de s'embrasser quand...

La suite de l'histoire appartient au jeune spectateur, qui découvrira ici de vrais petits bijoux du cinéma d'animation, imaginés par Michel Ocelot – avant *Kirikou* ! – selon la technique du théâtre d'ombres. Le souci du décor, l'originalité de chaque conte, les couleurs chaudes, la minutie avec laquelle se découpent les personnages en ombres chinoises, tout est réglé à la perfection et on ne se lasse pas de voir et de revoir ces films enchanteurs.

Film d'animation  
de Michel Ocelot

France / 2000 / 1h10

Genre : Contes

Dès 5 ans

Dans le cadre d'Ecole  
et Cinéma en Gironde

# TARZAN

L'Homme Singe

à la  
**Uni  
pop**



LE PETIT + : LA BD de Edgar Rice Burroughs et Burne Hogarth Tarzan, l'intégrale Éd. Soleil

de W.S. Van Dyke

États-Unis / 1932  
1h40 / N&B

avec Johnny Weissmuller,  
Maureen O'Sullivan,  
C. Aubrey Smith

Genre : Héros de la jungle

Dès 7 ans

Dans le cadre de  
la Petite Université  
populaire du cinéma

Jane Parker, après avoir retrouvé son père en Afrique, part à la recherche du cimetière des éléphants. L'ivoire ainsi récolté leur assurera la richesse ainsi qu'à l'explorateur Harry Holt qui les accompagne. En chemin, Jane est enlevée par un homme singe dont elle tombe amoureuse. Entre ses bras robustes, elle connaîtra un bonheur idyllique.

Voici le premier d'une série de six films sur Tarzan produit par le grand studio américain MGM avec Johnny Weissmuller en Tarzan et Maureen O'Sullivan en Jane qui fondera le succès cinématographique du seigneur de la jungle. Tarzan a donc 100 ans mais il ne fait pas son âge !

DU MERCREDI 23 JANVIER AU MARDI 5 FÉVRIER 2013

# Little Bird



de Boudewijn Koole

Avec Rick Lens, Loek Peters,  
Susan Radder...

Pays-Bas / 2012 / 1h21

Genre : chronique familiale

Dès 9 ans

**Les temps sont durs pour Jojo. Ce garçon de 10 ans vit seul avec son père, veilleur de nuit taciturne. Quant à sa mère, chanteuse country, est-elle réellement partie en tournée aux Etats-Unis comme il le prétend ? Les relations entre Jojo et son père sont souvent houleuses. C'est alors que le garçon trouve un petit choucas tombé au pied d'un arbre...**

Avec une grande finesse, ce premier film de Boudewijn Koole aborde un sujet difficile. Pourtant, le film ne sombre jamais dans la noirceur. C'est en grande partie grâce à Jojo, personnage lumineux qui parvient à surmonter les épreuves avec une joie toute enfantine. Présenté à Pessac en avril dernier pendant le festival des Toiles Filantes, le film a conquis plusieurs jurys d'enfants et d'adultes.

**LE PETIT + :** une autre histoire d'un père et son fils : « Nous deux, rue Bleue » de Gérard Pussey et Philippe Dumas, Ed. Gallimard jeunesse.

À PARTIR DU MERCREDI 6 FÉVRIER 2013

# Boule et Bill



LE PETIT + : pour les fans absolus, le site officiel consacré à Boule et Bill : [www.bandgee.com/boule-et-bill](http://www.bandgee.com/boule-et-bill)

d'**Alexandre Charlot**  
et **Franck Magnier**

Avec Franck Dubosc,  
Marina Foïs, Charles  
Crombez... D'après les  
albums de Jean Roba

France / 2012

Genre : adaptation  
de BD culte

Dès 6 ans

A la SPA, un jeune cocker se morfond dans sa cage. Il ne trouve pas les maîtres de ses rêves. Soudain, apparaît un petit garçon, aussi roux que lui. Qui se ressemble s'assemble : c'est le coup de foudre. Pour Boule et Bill, c'est le début d'une grande amitié. Pour les parents de Boule, c'est le début des ennuis...

Publiées depuis plus d'un demi-siècle, les aventures de Boule et Bill, imaginées par Roba, ont connu et connaissent encore un succès phénoménal. Les réalisateurs sont des habitués des films familiaux grand public (ils ont écrit les scénarios de **Astérix aux Jeux olympiques** et **Bienvenue chez les Ch'tis**, entre autres), on peut donc s'attendre à un divertissement pur sucre.

# Quiz cinéma

Sautez-vous répondre à ces 36 Questions ?

## 1 / KIRIKOU ET LES HOMMES ET LES FEMMES

Quel instrument de musique Kirikou fabrique-t-il ?

## 2 / ASTÉRIX ET OBÉLIX

## AU SERVICE DE SA MAJESTÉ

Qui joue le rôle de la Reine ?

## 3 / LE JOUR DES CORNEILLES

Quel est le métier du père de Manon ?

## 4 / FRANKENWEENIE

Où se réfugie Sparky quand il est poursuivi ?

## 5 / COULEUR DE PEAU : MIEL

Comment s'appelle la grande sœur adoptive de Jung ?

## 6 / NIKO LE PETIT RENNE 2

Quelle est la couleur de la maman de Niko ?

## 7 / ERNEST ET CÉLESTINE

Qui habite le monde du dessous ?

## 8 / LE HOBBIT, UN VOYAGE

### INATTENDU

Qu'est-ce que la Comté ?

## 9 / LES CINQ LÉGENDES

À qui est associé le Croque Mitaine ?

## 10 / LES MONDES DE RALPH

Qui dit « J'vais tout casser » ?

## 11 / JEAN DE LA LUNE

Que construit le savant pour aider Jean ?

## 12 / SELKIRK LE VÉRITABLE ROBINSON CRUSOÉ

Qui est vraiment le cuisinier Acid Pupi ?

## 13 / PRINCES ET PRINCESSES

Comment s'appelle l'étrange animal qui chante ?

## 14 / TARZAN, L'HOMME SINGE

Quel animal attaque l'expédition sur le fleuve ?

## 15 / LITTLE BIRD

À quoi se rapporte le titre du film ?

## 16 / BOULE ET BILL

Dans quel magazine sont apparus Boule et Bill ?



**17 / ROSE ET VIOLETTE**

Par quel membre les 2 sœurs sont-elles liées ?

**18 / LA GLOIRE DE MON PÈRE**

Comment s'appelle la tante de Marcel ?

**19 / PINOCCHIO**

Quel est la particularité de ce film ?

**20 / HÔTEL TRANSYLVANIE**

Comment s'appelle la fille de Dracula ?

**21 / KIKI LA PETITE SORCIÈRE**

Comment s'appelle le garçon qui aide Kiki ?

**22 / MAX ET LES MAXIMONSTRES**

En quoi est déguisé Max ?

**23 / CHIMPANZÉS**

Dans quel pays est tourné le film ?

**24 / LILI, À LA DÉCOUVERTE**

**DU MONDE SAUVAGE**

Qui est l'ennemi mortel de Lili ?

**25 / LE KID**

Qui est le compositeur de la musique du film ?

**26 / LE MONDE FANTASTIQUE D'OZ**

Comment le magicien arrive-t-il à Oz ?

**27 / LE CERF-VOLANT**

**DU BOUT DU MONDE**

De quel pays Pékin est la capitale ?

**28 / LES CROODS**

Quelle est la seule espèce d'hominidés encore existante ?

**29 / L'HISTOIRE SANS FIN**

Qu'est-ce que l'Auryn ?

**30 / MON ONCLE**

Quel véhicule utilise M. Hulot ?

**31 / ÉPIC : LA BATAILLE DU**

**ROYAUME SECRET**

De quelle taille sont les héros ?

**32 / TERRES AFRICAINES**

Quels sont les films avec une grenouille ?

**33 / L'HISTOIRE DU PETIT PAOLO**

Quel est le genre du 1<sup>er</sup> film de ce programme ?

**34 / PONYO SUR LA FALAISE**

Que fait le père de Sosuke ?

**35 / MOI, MOCHE ET MÉCHANT 2**

Comment s'appellent les petits êtres jaunes ?

**36 / MONSTRES ACADEMY**

Quel nom porte la ville des monstres ?

LES RÉPONSES SONT PAGE 47

À PARTIR DU MERCREDI 13 FÉVRIER 2013



# Rose et Violette



« La Chose perdue » relate la rencontre entre un garçon et une étrange créature, qu'il prend sous son aile pour lui trouver un foyer ; « Aleksandr » vit suspendu au-dessus des nuages et tricote des lainages pour protéger les hommes du froid ; quant à « Rose et Violet », le plus long des 3 films, il nous ouvre les portes du cirque en contant l'histoire épique de deux sœurs siamoises et acrobates...

Nous vous recommandons ce très beau programme, qui propose, dans des styles d'animation très différents, une variation sur le thème des drôles de créatures. Tour à tour poétiques, un brin fantastiques ou inquiétants, ces trois films méritent vraiment d'être découverts au cinéma !

**Programme de courts métrages d'animation**

Durée totale : 48 mn .

**Dès 7 ans**

« **La Chose perdue** »

d'Andrew Ruhemann et Shaun Tan  
Australie / GB, 2009

« **Aleksandr** »

collectif . France, 2010

« **Rose et Violet** »

de Luc Otter et Claude Grosch . Canada, 2011

# La Gloire de Mon Père



de Yves Robert

France / 1990 / 1h45  
avec Julien Ciamaca,  
Philippe Caubère,  
Nathalie Roussel

Genre : récit  
autobiographique

Dès 7 ans

Dans le cadre de  
la Petite Université  
populaire du cinéma

Le petit Marcel, fils d'Augustine, couturière, et de Joseph, instituteur, déménage à Marseille avec ses parents. Après la naissance du petit frère et de la petite sœur, la famille part en vacances dans les collines du pays d'Aubagne. Commence alors les plus beaux jours de vacances du jeune garçon qui découvre la vie au grand air.

Le film est adapté des souvenirs d'enfance de Marcel Pagnol qu'il rédigea à travers quatre ouvrages : *La Gloire de mon Père* (1957), *Le Château de ma Mère* (1958), *Le Temps des Secrets* (1960) et *Le Temps des amours* (1977).

Avec la fraîcheur et la nostalgie d'une enfance provençale.

À PARTIR DU MERCREDI 20 FÉVRIER 2013

# Pinocchio



D'une bûche, le menuisier Geppetto sculpte l'objet de ses désirs cachés, une marionnette qui lui tiendra compagnie et lui servira de fils : il l'appellera Pinocchio. Imaginez-vous sa surprise lorsqu'il découvre que la marionnette bouge par enchantement et qu'elle est dotée d'une vie propre !

En s'inspirant de l'histoire originale de Carlo Collodi, Enzo d'Alò nous livre une magnifique version de ce conte notamment grâce à la création visuelle de Lorenzo Mattotti, haute en couleurs et en références picturales.

**Film d'animation  
de Enzo d'Alò**

D'après le conte  
de Carlo Collodi

Belgique / France / Italie /  
Luxembourg

2012 / 1h10

Genre : Conte revu et visité

**Dès 6 ans**

**LE PETIT +** : Album **Pinocchio** de Lorenzo Mattotti et Carlo Collodi. Éd. Albin Michel

FÉVRIER 2013 (SOUS RÉSERVE)

# Hôtel Transylvanie



LE PETIT + : la série d'albums BD « Maudit manoir » de Paul Martin et Manu Boisteau, Ed. Bayard Jeunesse.

Film d'animation de  
Genndy Tartakovsky

Etats-Unis / 2012 / 1h31

Genre : monstres  
et compagnie !

Dès 7 ans

Pour les dates  
exactes, se reporter  
à la mini-gazette.

Depuis la mort tragique de sa femme, Dracula est extrêmement protecteur envers sa fille. Il s'est retiré du monde pour ouvrir un hôtel où il accueille régulièrement ses invités et ses amis, dont Frankenstein, le Loup-garou et l'Homme invisible. Un jour, bravant les interdits, un jeune homme se glisse dans l'hôtel, au grand dam de son propriétaire...

Voici un film qui fait directement référence au fantastique et à ses plus grandes figures. Par-delà cette comédie somme toute classique, dont on imagine aisément les gags, vous vous amuserez sans doute beaucoup à reconnaître les monstres en question. On souhaite que cela vous donne envie de découvrir certains chefs-d'œuvre où ces héros figurent !

# Kiki

## La petite Sorcière



Film d'animation  
de Hayao Miyazaki

Japon / 2004 / 1h41

Genre : Film initiatique

Dès 6 ans

Dans le cadre du  
festival **LES TOILES  
FILANTES** sur le thème  
«**Petits Monstres et  
compagnie**»

Kiki, 13 ans, est en âge de faire son apprentissage de sorcière dans une ville inconnue durant un an comme le veut la tradition. Arrivée à Koriko en compagnie de Jiji, son chat noir à la langue bien pendue, elle va commencer en volant sur son balai, un service de livraison de pâtisseries grâce à Osono, une gentille boulangère qui lui propose un emploi.

Créée en 1989 par Hayao Miyazaki, c'est la grande sœur de **Chihiro** ou de **Princesse Mononoké**. D'une grande douceur, plus classiques mais pas moins fantastiques que **Le Voyage de Chihiro** ou **Le Château dans le ciel**, les aventures de la petite sorcière sont tendres et drôles à la fois.

# Max

## et Les Maximonstres



**LE PETIT + :** « Max et les Maximonstres » de Maurice Sendak. Éd. L'École des loisirs.



**Max, petit garçon désobéissant, se voit privé de dîner par sa mère et renvoyé dans sa chambre. Se sentant incompris, il canalise sa colère en créant un monde imaginaire. Arrivé sur une île, il rencontre d'étranges créatures, aux émotions sauvages et aux actions imprévisibles. Les maximonstres attendent désespérément un roi et justement, Max rêve d'un royaume sur lequel régner.**

Adapté du légendaire album pour enfants de Maurice Sendak, **Max et les Maximonstres** entraîne les spectateurs dans le tourbillon des émotions changeantes de Max avec une énergie et un grain de folie libérateurs. Un très beau film sur l'enfance.

### De Spike Jonze

D'après l'album  
de Maurice Sendak

États-Unis / 2009 / 1h42

avec Max Records, Catherine  
Keener, Mark Ruffalo,...

Genre : Épopée chez les  
monstres

**Dès 8 ans**

**Dans le cadre du festival  
LES TOILES  
FILANTES sur le thème  
«Petits Monstres et  
compagnie »**

# «Chimpanzés»



Oscar est un petit chimpanzé qui habite dans une forêt d'Afrique. Sa mère prend bien soin de lui, le protège contre les intempéries, lui apprend à trouver sa nourriture. Mais un jour, une tribu ennemie attaque le groupe, faisant plusieurs victimes, dont la mère d'Oscar. Ce dernier va désormais devoir trouver un nouveau protecteur...

Les moyens de production de Disney Nature permettent une nouvelle fois à l'équipe d'Alastair Fothergill – réalisateur notamment de **Félins** l'an dernier – de nous proposer un voyage au plus près d'une nature somptueuse, auprès de ce petit chimpanzé si attachant.

de Mark Linfield et  
Alastair Fothergill

Etats-Unis / 2012 / 1h18

Genre : documentaire  
sur grand écran

Dès 6-7 ans

**Pour les dates  
exactes, se reporter  
à la mini-gazette.**



À PARTIR DU MERCREDI 20 MARS 2013

# Lili

à la découverte  
du monde sauvage



Film d'animation  
de Oh Seong-Yoon

Corée du Sud  
2011 / 1h33

Genre : Film d'aventures

Dès 7 ans

Lili, petite poule d'élevage s'enfuit de la ferme pour échapper à sa vie en cage. Protégée par Boiteux, courageux canard sauvage, elle devient la protectrice de son œuf et une fois éclos, la maman adoptive du caneton, Tivert. Bravant les lois de la nature, ils vont vivre ensemble d'extraordinaires aventures.

Dessin animé coréen, adapté d'un livre pour enfants où les animaux sont les héros, ce film déborde d'énergie et d'actions. Portant un message fort de tolérance et d'altruisme, il ne manque pas de rappeler que les lois de la nature sont parfois cruelles.



Unipop

de Charlie Chaplin

Avec Charlie Chaplin, Jackie Coogan, Edna Purviance...

Etats-Unis / 1921 / 1h00

Muet et en noir et blanc

Genre : chef-d'œuvre

Dès 6 ans

**Dans le cadre de la Petite Université populaire du cinéma**

Un enfant est abandonné dans une voiture lors de la séparation de ses parents. Charlot, pauvre vitrier, recueille malgré lui le garçon et l'élève comme son propre fils. Le gosse grandit, et devient un compagnon aimé et utile : il casse les vitres que son père adoptif remplace, lui procurant ainsi du travail. Mais la police et les gens du quartier convainquent les autorités de placer l'enfant dans un orphelinat...

Ce film qui ne devait être au départ qu'un court métrage, s'est mué en long au fil du tournage. Le cinéaste y exprime toute l'ampleur de son talent dans un style très épuré. Un chef-d'œuvre d'humour et d'émotion, porté par un Charlie Chaplin au sommet de son art.

**LE PETIT + :** les autres films de Chaplin, que l'on ne se lasse pas de voir et revoir (DVD aux éditions MK2).

À PARTIR DU MERCREDI 3 AVRIL 2013

# Le Monde fantastique

# d'Oz



**LE PETIT + :** La comédie musicale **Le Magicien d'Oz** de Victor Fleming.

Quand Oscar Diggs, obscur magicien à l'éthique douteuse, se retrouve propulsé du poussiéreux Kansas au merveilleux Pays d'Oz, il pense y trouver gloire et fortune. Sa rencontre avec trois sorcières, Theodora, Evanora et Glinda ne va pas l'aider car aucune d'entre elles n'est convaincue qu'il soit bien le grand sorcier tant attendu.

Ce **Monde fantastique d'Oz** de Sam Raimi (réalisateur des trois **Spider-Man**) s'inspire de l'ouvrage culte de L. Frank Baum **Le Magicien d'Oz** qui fut adapté une première fois à l'écran en 1939 par Victor Fleming avec Judy Garland pour héroïne.

Une nouvelle version très attendue avec des effets spéciaux à couper le souffle !

de Sam Raimi

avec James Franco, Mila Kunis, Rachel Weisz, Michelle Williams...

États-Unis / 2012

Genre : Over the Rainbow

Dès 10 ans

MERCREDI 3 AVRIL 2013 À 16H ET SAMEDI 6 AVRIL À 16H

# Le cerf-volant du Bout du Monde



de Roger Pigaut  
et Wang Kia Yi

Avec Patrick de Bardine,  
Sylviane Rozenberg,  
Gérard Szymanski...

France - Chine / 1958 / 1h22

Genre : aventures .

Dès 6 ans

Dans le cadre d'Ecole et  
Cinéma en Gironde

Dans les années 50, à Montmartre. Pierrot et sa bande découvrent un magnifique cerf-volant perché dans un arbre. Une lettre écrite en chinois y est accrochée. La missive leur apprend qu'en Chine, un petit garçon, Song Siao Tsing, attend leur réponse. Mais il leur manque l'adresse, que Bébert, un petit dur, a volée. Un antiquaire chinois, qui a traduit la lettre aux enfants, leur apprend également que le personnage représenté sur le cerf-volant est le Roi des Singes...

Un cinéma qui sent bon la poésie de Pierre Prévert, conseiller artistique du film, et met en avant les valeurs de l'amitié et de la solidarité entre les enfants et par-delà les frontières.

À PARTIR DU MERCREDI 10 AVRIL 2013

# Les Croods



**LE PETIT + :** « Si j'étais... un homme préhistorique, en 50 activités », d'Emmanuelle Teyras, Ed. Mila.



Les Croods est l'histoire de la première famille moderne du monde. Elle se déroule à une époque jusqu'à présent inconnue, l'ère « Croo-déolithique ». C'est dans ce monde à la fois comique et dangereux que la famille Crood doit s'aventurer pour trouver une nouvelle maison, leur grotte ayant été détruite...

Ancien de chez Disney – il a participé au **Roi Lion** puis à **Mulan** avant de réaliser **Lilo et Stitch** – **Chris Sanders** co-réalise cette épopée originale puisqu'elle prend pour héros des hommes préhistoriques. Une première pour les studios Dreamworks, après les animaux de **Madagascar** et autres **Kung Fu Panda**...

Film d'animation  
de Kirk DeMico  
et Chris Sanders

Produit par les studios  
Dreamworks

Etats-Unis / 2012

Genre : aventures  
préhistoriques

**Dès 6-7 ans**

# L'Histoire sans fin



De Wolfgang Petersen

Allemagne / 1984 / 1h35.

Genre : Film culte

Dès 7 ans

Dans le cadre de  
la Petite Université  
populaire du cinéma

Bastien trouve le réconfort et l'évasion dans la littérature fantastique. Quand un jour, un vieux libraire lui parle d'un livre merveilleux dont l'histoire se déroule dans un pays imaginaire : **Fantasia**. Le garçon lui emprunte l'ouvrage, se plonge dans sa lecture et se retrouve lui-même faisant partie de la quête pour sauver le monde et les habitants de Fantasia.

Tiré du roman de Michael Ende, **L'Histoire sans fin** entraîne les spectateurs dans un monde fantastique regorgeant d'êtres et de créatures plus étranges les unes que les autres. Un film plein d'aventures, d'humour et de bravoure porté par ses deux jeunes héros.



# Mon Oncle



petite  
**Uni  
pop**

de et avec Jacques Tati

avec aussi Jean-Pierre Zola,  
Adrienne Servantie,  
Alain Bécourt...

France / 1958 / 1h50

Genre : chronique  
burlesque

Dès 7 ans

Dans le cadre de  
la Petite Université  
populaire du cinéma

Monsieur et madame Arpel habitent une maison très moderne dans un quartier aseptisé. Dans cet univers trop bien agencé, leur jeune fils, Gérard, s'ennuie. Il préfère passer du temps avec son oncle, Monsieur Hulot, qui vit dans un vieil immeuble d'un quartier chaleureux. Monsieur Hulot est un personnage décalé et inadapté, qui sème le trouble sur son passage, dans la demeure des Arpel comme à l'usine Plastac où son beau-frère lui a trouvé un emploi...

Parmi les 4 films que Jacques Tati a consacrés à son personnage fétiche, Monsieur Hulot, **Mon Oncle** est sans doute le plus touchant. Chronique un peu nostalgique d'un monde en voie de disparition, c'est aussi une œuvre truffée de gags et d'humour.

À PARTIR DU MERCREDI 22 MAI 2013

# Epic

## La Bataille du Royaume Secret



Film d'animation  
de Chris Wedge

D'après un livre jeunesse de  
William Joyce

Etats-Unis / 2012

Genre : épique !

Dès 6 ans

Les forces du bien et du mal s'affrontent en une guerre terrible qui pourrait bien aboutir à la disparition de la Nature. Lorsqu'une adolescente se retrouve plongée par magie dans cet univers caché, elle doit s'allier à un groupe improbable de personnages singuliers et pleins d'humour afin de sauver leur monde... et le nôtre.

Producteur, réalisateur et surtout débordant d'imagination, **Chris Wedge** est connu pour nous offrir des films inventifs qui fourmillent de mille idées nouvelles – parmi ses succès figure la série des **Age de glace**. La bande-annonce est une réussite absolue, qui nous laisse entrevoir la féerie de ce monde secret et mystérieux. La suite en mai prochain !

LE PETIT + : « Les Minuscules » de Roald Dahl, Ed. Gallimard-Jeunesse, coll. Foliot-Cadet.



SÉANCE UNIQUE SAMEDI 25 MAI 2013 À 14H

# TERRES AFRICAINES

contes et légendes



## BON VOYAGE SIM

de M. Alassane - dessins animés

## LA FEMME MARIÉE À TROIS HOMMES

de C. Sawadogo et D. Roy - dessins animés

## SAMBA LE GRAND

de M. Alassane - poupées et dessins animés

## LA PRINCESSE YENNEGA

de C. Le Gallou - papiers découpés

## LA GESTE DE SEGOU

de M. Coulitaly - marionnettes animées

## KOKOA

de Moustapha Alassane - marionnettes animées

À travers un florilège d'histoires africaines du Niger, du Burkina Faso ou du Mali, les réalisateurs proposent, grâce à différentes techniques d'animation, des aventures de Président, de Roi, de Princesse, de héros légendaire, d'animaux doués de parole.

## Programme de courts métrages d'animation

Niger / Burkina Faso / Mali,  
57 min.

Dès 7 ans

Dans le cadre des 23e  
Rencontres africaines.

Séance précédée d'un  
conte et suivie d'un goûter.

DU MERCREDI 12 AU MARDI 25 JUIN 2013

# L'Histoire du Petit Paolo

(musiques et chansons)



Programme musical  
de courts métrages  
d'animation

France / Belgique

2009-2011

Durée totale : 59 mn.

Dès 6 ans

Deux séances spéciales  
Fête de la musique avec  
les écoles de musique de  
Pessac, mercredi 19 et  
samedi 22 juin à 14h

## SOUS UN COIN DE CIEL BLEU

d'Arnaud Demuyne et Cecilia Marreiros Marum

## FUGUE

de Vincent Bierrewaerts

## LA GARDE-BARRIÈRE

de Hugo Frassetto

## L'HISTOIRE DU PETIT PAOLO

de Nicolas Liguori

Une très jolie proposition qui prend la forme d'une variation musicale, construite autour du film qui a donné son titre au programme. **L'Histoire du Petit Paolo** est en effet d'abord un conte musical créé par le grand accordéoniste **Marc Perrone**, amoureux de cet instrument de musique, dans l'idée de transmettre aux enfants un peu de sa passion...

SÉANCE UNIQUE MERCREDI 12 JUIN 2013 À 16H

# Ponyo

sur La Falaise

petite  
**Uni  
pop**

**LE PETIT +** : Compilation des musiques de films de Joe Hisaishi : Hisaishi meets Miyazaki films



Un beau matin, le petit Sosuke découvre, échouée sur le sable, une petite fille poisson rouge coincée dans un bocal. Il la délivre, décide de la garder auprès de lui et la nomme Ponyo. C'est le début d'une belle histoire d'amour enfantine où Ponyo devra renoncer à ses pouvoirs magiques pour devenir une simple fillette malgré la fureur de son père.

Dans ce film à la fois terrestre et aquatique, tout a une âme jusqu'à la mer qui se déchaîne. Ponyo est sans doute un des personnages les plus intrigants et merveilleux des films de Miyazaki : en perpétuelle métamorphose du corps et de l'esprit.

Une joie toute enfantine traverse ce film.

Film d'animation de  
**Hayao Miyazaki**

Japon / 2009 / 1h41

Genre : Princesse Poisson

Dès 6 ans

Dans le cadre de  
**la Petite Université  
populaire du cinéma**

À PARTIR DU MERCREDI 3 JUILLET 2013

# Moi moche et Méchant 2



Film d'animation de Pierre Coffin et Chris Renaud

Etats-Unis / 2012

Genre : le retour du plus grand vilain de tous les temps !

Dès 6 ans

On ignore à ce jour à peu près tout de la suite des aventures de Gru, des trois orphelines Margot, Edith et Agnès et des Minions, si ce n'est quelques images musicales qui laissent à penser que ce film sera bien aussi « percutant » que le premier ! Et comme on ne change pas une équipe qui gagne, ce sont les 2 mêmes réalisateurs qui se trouvent aux manettes du 2<sup>e</sup> opus. Pistolets-gadgets, inventions démoniaques et cascades de gags en rafale... Si vous aviez été conquis par le 1<sup>er</sup> opus à l'automne 2010, ne ratez pas le retour de **Gru**... !

LE PETIT + : « Moi, moche et méchant – l'album du film » (épisode 1) de Kirsten Mayer, Ed. Milan.

À PARTIR DU MERCREDI 10 JUILLET 2013

# MONSTRES

## Academy



Film d'animation  
de Dan Scanlon

États-Unis / 2012.

Genre : Drôles de monstres

Dès 6 ans

Bob Razowski dit «Bob» et Jacques Sul-livent dit «Sulli» sont inséparables, mais cela n'a pas toujours été le cas. Lorsqu'ils apprenaient à faire peur aux petits enfants à l'université des monstres, ils se sont tout de suite détestés. Ce film nous dévoile comment Bob et Sulli ont réussi à surmonter leurs différences pour devenir les meilleurs amis du monde.

Les protagonistes de **Monstres et Cie** reviennent après plus de dix ans d'absence. Les monstres du placard reprendront ainsi du service en remontant à l'époque de leur rencontre à l'université. Des frissons et du rire en perspective !

# index des films

coche tous les films que tu as vus !

<input type="checkbox"/> Astérix et Obélix au service de Sa Majesté	p. 9	<input type="checkbox"/> Moi, moche et méchant 2	p. 44
<input type="checkbox"/> Boule et Bill	p. 23	<input type="checkbox"/> Mon Oncle	p. 39
<input type="checkbox"/> Cerf-volant du bout du monde (Le)	p. 36	<input type="checkbox"/> Monde fantastique d'Oz (Le)	p. 35
<input type="checkbox"/> Chimpanzés	p. 32	<input type="checkbox"/> Mondes de Ralph (Les)	p. 17
<input type="checkbox"/> Cinq légendes (Les)	p. 16	<input type="checkbox"/> Monstres Academy	p. 45
<input type="checkbox"/> Couleur de peau : Miel	p. 12	<input type="checkbox"/> Niko le petit renne 2	p. 13
<input type="checkbox"/> Croods (Les)	p. 37	<input type="checkbox"/> Pinocchio	p. 28
<input type="checkbox"/> Épic : la bataille du royaume secret	p. 40	<input type="checkbox"/> Ponyo sur la falaise	p. 43
<input type="checkbox"/> Ernest et Célestine	p. 14	<input type="checkbox"/> Princes et Princesses	p. 20
<input type="checkbox"/> Frankenweenie	p. 11	<input type="checkbox"/> Rose et Violette	p. 26
<input type="checkbox"/> Gloire de mon Père (La)	p. 27	<input type="checkbox"/> Selkirk, le véritable Robinson Crusoé	p. 19
<input type="checkbox"/> Histoire du petit Paolo (L')	p. 42	<input type="checkbox"/> Tarzan, l'homme-singe	p. 21
<input type="checkbox"/> Histoire sans fin (L')	p. 38	<input type="checkbox"/> Terres africaines : contes et légendes	p. 41
<input type="checkbox"/> Hobbit : un voyage inattendu (Le)	p. 15		
<input type="checkbox"/> Hôtel Transylvanie	p. 29		
<input type="checkbox"/> Jean de la Lune	p. 18		
<input type="checkbox"/> Jour des Corneilles (Le)	p. 10		
<input type="checkbox"/> Kid (Le)	p. 34		
<input type="checkbox"/> Kiki la petite sorcière	p. 30		
<input type="checkbox"/> Kirikou et les hommes et les femmes	p. 8		
<input type="checkbox"/> Lili, à la découverte du monde sauvage	p. 33		
<input type="checkbox"/> Little Bird	p. 22		
<input type="checkbox"/> Max et les Maximonstres	p. 31		

Le programme des **Petits amoureux du cinéma** est une initiative du **Cinéma Jean Eustache**, association loi 1901 présidée par Jean-Marie Tixier avec le soutien de la ville de Pessac.

**Programmation :** Anne-Claire Gascoïn

**Rédaction / Animations :**

Anne-Claire Gascoïn et Blandine Beauvy

**Mise en page :** Poa à [www.poa-plume.com](http://www.poa-plume.com)

**Impression :** Imprimerie Sammarcelli à Eysines

**Tirage :** 8 500 exemplaires !



Le cinéma Jean Eustache est  
adhérent aux associations :



... et aussi, des films et des activités pour Les tout petits !

13 PROGRAMMES DE FILMS POUR LES 3-6 ANS, DE SEPTEMBRE 2012 À JUILLET 2013

10, 11, 12 Pougne le hérisson

La Balade de Babouchka

Ernest et Célestine

Gros-pois et Petit-point

Jean de La Lune

Kirikou et les hommes...

Laban le petit fantôme

Mon Tonton, ce tatoueur tatoué

Niko le petit renne 2

Le Petit Gruffalo

Portraits de famille

Un crocodile dans mon jardin

Le Voyage à Panama



DEMANDEZ LE PROGRAMME !  
Pour connaître tous les détails, films, dates et horaires, séances spéciales et activités, reportez-vous au nouveau programme des Tout petits amoureux du ciné, saison 2012-2013

#### RÉPONSES AU QUIZZ CINÉMA

- 1 / Une flûte • 2 / Catherine Deneuve • 3 / Médecin • 4 / Dans un moulin • 5 / Coralie • 6 / Blanche • 7 / Les souris • 8 / Le pays des Hobbits • 9 / Pitch • 10 / Ralph • 11 / Une fusée • 12 / Une femme • 13 / Le fabulo • 14 / Un hippopotame • 15 / au petit chouca • 16 / Spirou • 17 / Le bras • 18 / Tante Rose • 19 / C'est un dessin animé musical • 20 / Mavis • 21 / Tombo • 22 / En loup • 23 / Côte d'ivoire • 24 / La belette • 25 / Charlie Chaplin • 26 / En dirigeable, grâce à une tornade • 27 / La Chine • 28 / L'Homo sapiens • 29 / Un médaillon-talisman • 30 / Un Solex • 31 / De celle d'une feuille • 32 / Bon voyage Sim et Kokoa • 33 / C'est une comédie musicale • 34 / Il est marin • 35 / Les minions • 34 / Monstropolis.

et  
n'oubliez pas...

DU MARDI 5 AU DIMANCHE 10 MARS 2013



Les    
[ 9<sup>ème</sup> édition ] Toiles  
Filantes

FESTIVAL DE CINÉMA

*Jeune Public*

10 films sur le thème

**Petits monstres et compagnie**

Compétition : 8 films jeune public inédits et en avant-première !

Rencontres, ateliers, expositions...

et plein d'autres surprises réservées au jeune public !