

Pessac

Ne cachez pas ce sein...

CULTUR'ELLES

La jeune association pessacaise propose le travail de 11 photographes dans le cadre d'Octobre rose sur la prévention du cancer du sein

WILLY DALLAY

w.dallay@sudouest.fr

Cultur'Elles est une nouvelle association pessacaise qui s'est donné pour but d'aider les femmes par la culture. Sa directrice, Martine Vayssières, ne pouvait laisser passer Octobre rose, mois consacré à la sensibilisation au dépistage du cancer du sein. Du 16 au 23 octobre, dans le hall du cinéma Jean-Eustache, 11 photographes vont poser leur regard sur ce sujet délicat que l'on ne veut plus cacher. Quatre artistes évoquent leur démarche, toujours singulière.

1 Frédérique Pottier : « Ce que je ressens »

« Je fais des photos sensuelles et parlantes avec des modèles, des femmes surtout. Une histoire et un univers (à voir sur le site Internet www.mesdemoiselles.book.fr). Je retrace ce que je ressens. Je suis issue du dessin et j'utilise l'appareil photo comme un crayon. J'ai déjà exposé à Bordeaux. J'ai été sollicitée par une étudiante pour exposer à la mairie de Pessac du 23 au 30 novembre sur les violences conjugales. Ça s'appellera « Ose ! Dis Stop ». Je travaille beaucoup en noir et blanc et en argentique. Pour Octobre rose, j'ai fait deux autoportraits. Quel que soit l'âge, il ne faut pas avoir peur de montrer ses seins, notamment pour faire une mammographie. »

2 Karen Boubekur : « Pas dupe »

« J'ai deux activités : cadre à la MGEN (Mutuelle générale de l'Éducation nationale) et photographe, par passion, mais aussi en professionnelle (karenboubeker.com). Le fait d'avoir été confrontée à la maladie



Derrière Martine Vayssières, des photographes et organisateurs de l'exposition. PHOTO W.D.

dans ma famille a influencé mon travail. Je collabore avec la Klaus compagnie de Pascal Croce qui mêle danse contemporaine avec des valides et des invalides. J'ai aussi fait des photos pour le magazine « Faire face », consacré aux handicapés. Pour Octobre rose, j'ai fait deux autoportraits. J'ai 40 ans, deux enfants, je peux montrer mes seins. Mais je ne suis pas une top modèle et je ne suis pas dupe. Ce sont deux photos en noir et blanc, moins contrastées que d'habitude. »

3 Julie Bombesin : « J'aime le partage »

« J'arrête des moments. Je pose mon œil dans la rue. Je zooms sur des choses qui font voir la vie autre-

ment. Je diffuse mes photos sur les réseaux sociaux (julyri-toutletemps sur Facebook et Instagram). J'aime le partage, faire se rencontrer les gens. Pour Octobre rose j'ai voulu faire ressortir la féminité avec un brin d'humour, en noir et blanc avec une touche de rose. Sur une de mes photos, j'empoigne une planche à repasser. Certaines femmes ont tiqué, extrapolant un message sur l'absence de poitrine, naturellement - on dit "plate comme une planche" - ou après une opération liée à un cancer. Or, pour moi, c'était juste un clin d'œil avec un objet de mon quotidien. La planche à repasser est ma copine. Je me suis photographiée avec mon téléphone portable. »

Se soigner autrement

■ Toujours dans le cadre d'Octobre rose, Cultur'Elles propose des rencontres et ateliers de sophrologie, aromathérapie, réflexologie plantaire, Reiki (technique de points d'appui venue du Japon) et hygiène alimentaire les 21, 22 et 23 octobre, de 18 à 20 heures, salle Roger-Cohé (Jean-Eustache). « Le pied, comme la main, l'oreille ou l'œil, représente tout le corps », affirme Sandrine Osman, praticienne en réflexologie plantaire et confiante dans son

« coup de pouce » qui soigne. « Il y a 7 200 terminaisons nerveuses qui remontent jusqu'au cerveau ». Que cette « médecine non conventionnelle » ne soit pas reconnue par la faculté ne trouble pas Sandrine Osman : « La démarche est différente. On aide quelqu'un à se guérir soi-même, à tonifier le système immunitaire. On en retrouve la trace au temps des Égyptiens de l'Antiquité. » Sandrine Osman pratique aussi l'énergétique chinoise.

4 Peggy Halna du Fretay : « L'humain »

« Je suis une photographe perdue dans les vignes à Sauveterre-de-Guyenne (www.peggyhalnadufretay.book.fr). J'anime des ateliers photo pour les enfants des écoles. J'ai exposé au Marché de Lerne à Bordeaux et je vais faire une expo dans les locaux de Lectra à Cestas. Je vais aussi représenter la France pour la photo de studio aux Abilympics, Olympiades des métiers pour personnes handicapées, fin mars à Bordeaux. Je fais beaucoup d'autoportraits en noir et blanc. Je veux montrer l'humain au-delà du handicap. Pour une fois, j'ai mis de la couleur dans des tons très doux, avec mon appareil photo dans un miroir, un sein gommé, le ruban d'Octobre rose en boutonnière. Sur la deuxième photo, un sein est barré par un sparadrap, l'autre arbore le ruban d'Octobre rose. »

L'exposition est à découvrir du 16 au 23 octobre, dans le hall du cinéma Jean-Eustache, avec les œuvres de Frédérique Pottier, Karen Boubekur, Peggy Halna du Fretay, Julie Bombesin, Isabelle Magendie, Caroline Calvet, Charlene Thob, Julien Pouget, Nanfray, Nicolas Ernut, Philippe Belle Croix et Didier Jarlan. Entrée libre. Pour obtenir plus de renseignements, contacter le 05 56 46 00 96.