

BOBINES EN STOCK



© LES FILMS DU PÉREAU

La storyboardeuse d'«Un Conte peut en cacher un autre» sera là pour l'avant-première demain

Heureux ceux qui ont un peu de temps libre en semaine : l'Unipop du cinéma Jean-Eustache promet de belles choses toute la saison.

Apprendre et comprendre, avec un et même, le plus souvent, deux films pour illustrer le propos, tel est le principe des cours proposés à l'année. Comme toujours, le gros morceau est dédié à l'histoire, en lien avec le Festival du film d'histoire de Pessac, avec une bonne trentaine de dates les lundis et de prestigieux historiens invités (Michel Winock, Patrice Brun, Claire Maingon, le Britannique Robert Tombs...).

Côté Unipop Cinéma du jeudi, nouveauté, la diversité est à l'ordre du jour : outre des réalisateurs, les intervenants viendront du monde du livre (Éric Holder, Philippe Claudel...), de la musique (Bernard Lubat), de la photo (Ferrante Ferranti), de la BD et de l'illustration (Jacques Ferrandez, Floc'h).

Le tout pour 33€ d'adhésion à l'année, plus les séances à 5,50€ (8€ si deux le même jour). Nouveauté, un forfait de 5 cours à 5€ pour les moins de 25 ans. La Petite Unipop, elle, est à 10€ seulement pour un mercredi par mois avec là aussi d'excellents intervenants. • **SLJ**
www.webeustache.com