

Beau succès des Toiles filantes

Avec 6 500 entrées, les 12^e Toiles filantes progressent d'environ 8 % (500 entrées) par rapport à l'édition précédente qui avait déjà battu le record de ce festival de cinéma jeune public.

Le film « Les Malheurs de Sophie », en séance de clôture, a très bien marché.

« Paper Planes » a été plébiscité par les enfants. Il s'est aussi adjugé le prix du public. « Chala, une enfance cubaine » a eu les faveurs des jurys adultes.

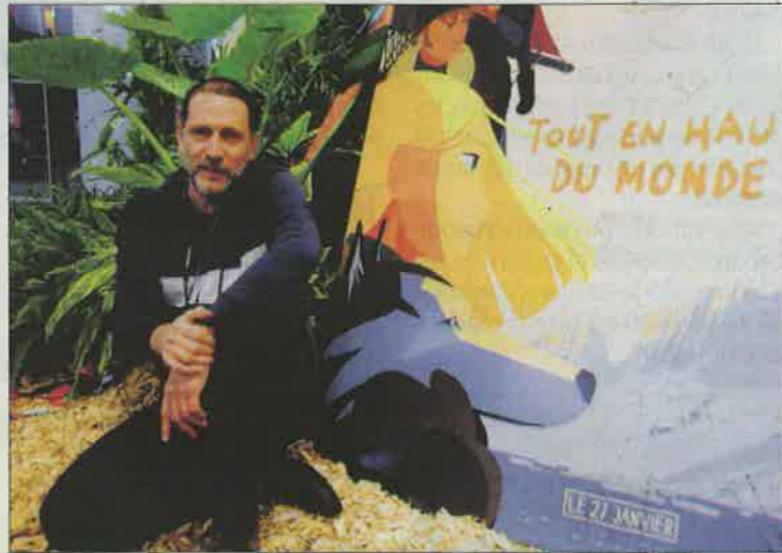
Jurys adultes. Prix du jury professionnel : « Chala, une enfance cubaine » d'Ernesto Daranas ; Prix des Cinémas de proximité en Aquitaine : « Chala, une enfance cubaine ».

Jurys enfants. Prix de la P'tite Université populaire du cinéma : « Paper Planes » de Robert Connolly et mention spéciale aux « Oiseaux de passage » d'Olivier Ringer. Prix du Centre de loisirs de Romainville et



Invités de marque : Michael Wellner-Pospíšil, adulte aujourd'hui, toujours enfant à l'affiche et Rémi Chayés dans son monde. PHOTOS W. D.

du Centre social Alouette : « Les Oiseaux de passage » et mention spéciale à « Paper Planes ». Prix du Centre de loisirs Aristide-Briand et du Centre social La Châtaigneraie :



« Paper Planes ». Prix des jeunes de Pessac animation et du Centre de loisirs de Romainville : « Paper Planes ». Prix des Centres de loisirs de Mérignac : « Paper Planes ».

Prix du public. « Paper Planes ».

Renseignements complémentaires sur le site du festival : www.les-toiles-filantes.org.

SUD-OUEST, MERCREDI 2 MARS 2016