

Pessac

Le joli pari du plein air

CINÉMA La saison estivale comptera quatre séances de cinéma en plein air au lieu de trois et un changement de site pour une de ces soirées familiales. Ça commence vendredi

WILLY DALLAY

w.dallay@sudouest.fr

Quatre séances au lieu de trois, Pompidou au lieu de Camponac, la conquête de l'ouest, dans le cadre du Festival complètement à l'ouest... La saison 2015 de cinéma en plein air sera un peu différente des précédentes éditions, sans changer l'esprit : « Des soirées familiales dans les espaces verts », résume Isabelle Dulaurens, adjointe à la culture. Son service a aussi décidé de soigner le confort visuel, avec des écrans gonflables de 10 mètres de large.

L'élue justifie aussi le déplacement de Camponac au parc Pompidou, plus central... sans garantie : « C'est un essai. On avait moins de monde. Avec ce changement, on espère attirer un autre public sans léser les habitants de la Châtaigneraie. Ce n'est qu'à quelques centaines de mètres. »

Spectacles rafraîchissants

Les années précédentes, le cinéma en plein air a accueilli en moyenne 150 à 300 personnes par séance, une fourchette qui peut considérablement varier, voire se réduire à zéro selon la météo. Mais en général, juillet est propice à ce genre de manifestations. La séance qui débute à la tombée de la nuit, permet de profiter d'un peu de fraîcheur après une journée souvent chaude.

« L'extravagant voyage du jeune et prodigieux TS Spivet », « Dragons 2 », « Astérix et Obélix au service de sa majesté », « Minuscule, la vallée des fourmis perdues »,... « On choisit des films jeune public adaptés à ces soirées familiales. Les films sont proposés par le Jean-Eustache et validés par la Drac », ajoute Isabelle Dulaurens. Les locomotives permettent aussi d'attirer l'attention sur les talents locaux. « La Nuit d'Adèle » sera ainsi projeté en ouverture. C'est un court-métrage d'animation des ateliers du Jean-Eustache, réalisé avec des enfants des centres d'animation l'Alouette



Des soirées familiales au pied de chez soi. ARCHIVES W. D.

Du 3 au 24 juillet à 22 heures

■ Vendredi 3 juillet au parc de Cazalot (accès avenue de Beutre), dans le cadre du festival Complètement à l'Ouest, « L'extravagant voyage du jeune et prodigieux T.S. Spivet » de Jean-Pierre Jeunet. Un Américain de 10 ans a inventé la machine à mouvement perpétuel...

Vendredi 10 juillet sur le terrain de détente de Magonty (avenue de Magonty). « Dragons 2 » de Dean DeBlois. Au cours de l'une de leurs aventures dans les cieux, les deux héros découvrent une grotte secrète qui abrite des centaines de dragons sauvages.

Vendredi 17 juillet sur les terrains de sports de Saige (accès rue des Résédais). « Astérix et Obélix au service de sa majesté » de Laurent Tirard.

et Châtaigneraie, et accueils loisirs de la ville. Adèle explore la galaxie à la recherche de son pyjama ma-



Un atelier de « La Nuit d'Adèle » au Jean-Eustache

Vendredi 24 juillet au parc Pompidou (accès avenue Pierre-Wiehn). « Minuscule, la vallée des fourmis perdues » de

Thomas Szabo, Hélène Giraud. Première partie : « La Nuit d'Adèle », à partir de 22 heures.

gique, mystérieusement disparu... Cette année, la Ville va investir 6 500 euros dans cette série entiè-

rement gratuite, avec l'ambition de toucher le plus grand nombre possible de secteurs de la ville.